



# Voce System Singing® - Videos

... einfach singen lernen

Voce System Singing® (VSS®): <http://www.vocesystemsinging.de>

VSS® - Videodownload: <http://www.voce.de>

VSS® - Videos: <http://de.youtube.com/vocede>

Facebook: <http://www.facebook.com/hansjosef.kasper>

<http://www.facebook.com/Vocesystemsinging>

Facebookgruppe: <https://www.facebook.com/groups/voce.system.singing>

Skype: voce.system.singing

---

## Voce System Singing® - Video-Collection von Hans-Josef Kasper

Die Voce System Singing® - Video-Collection ist das Lebenswerk von Hans-Josef Kasper. Sie enthält in zahlreichen Videos, nach Themenbereichen geordnet, die Gesangsmethoden in der Tradition der alten klassischen Gesangsmeister und die Essenz seiner über fünfzigjährigen Berufserfahrung als Gesangspädagoge, mit 28 Jahren Bühnenerfahrung als Sänger und Musiker verschiedener Stilrichtungen, davon 10 Jahre als Solist auf internationalen Opernbühnen. Weiterhin ist Hans-Josef Kasper Autor mehrerer Fachbücher über Gesang. Er hat Kirchenmusik und Operngesang an der Musikhochschule Saarbrücken studiert und nach dem Hochschulabschluss noch viele Jahre mit dem weltbekannten Tenor Hans Hopf gearbeitet, dessen Gesangsmethode auch in der Voce System Singing® - Video-Collection erklärt und demonstriert wird. Die Videos sind im MP4-Format und alle in deutscher Sprache. Die VSS® - Video-Collection wird ständig erweitert.



---

## Voce System Singing® - Video-Collection Zugangsdaten

**Benutzername:**

**Passwort:**

Nach dem Klick auf einen der folgenden Links werden Sie aufgefordert, den Benutzernamen und das Passwort einzugeben.

---

## **Das „kleine Einmaleins“ der Gesangstechnik**

**Zugangslink:**

Wie die Stimme funktioniert.mp4  
Was Gesang ist.mp4  
Das kleine Einmaleins der Gesangstechnik.mp4  
Einfach singen lernen.mp4  
Singen ist einfach.mp4  
Das Ziel von Gesangstechnik.mp4  
Ordnungssystem Gesang Teil 1.mp4  
Ordnungssystem Gesang Teil 2.mp4

---

## **Atmung, Stütze, Bernoulli-Effekt**

**Zugangslink:**

Die Atmung.mp4  
Die Atmung 1.mp4  
Atem und Bernoulli-Effekt.mp4  
Atem und Bernoulli-Effekt und Stimmsitz.mp4  
Atmung und Körperhaltung.mp4  
Atemleistung und Phonation.mp4  
Atemleistung in Bezug auf Gesang.mp4  
Appoggio, Atemführung, Kehlweite, auditive Wahrnehmung.mp4  
Appoggio Atemstütze Tenor.mp4  
Bernoulli-Effekt.mp4  
Bernoulli-Effekt 1.mp4  
Bernoulli-Effekt 2.mp4  
Bernoulli-Effekt und Atem.mp4  
Bernoulli-Effekt und subglottaler Druck.mp4

---

## **VSS® - Atemtraining**

**Zugangslink:**

VSS Atemtraining.mp4

---

## Passaggio / decken, coperto, covered sound

Zugangslink:

Decken coperto covered sound Tenor.mp4  
Mit unterschiedlichen Techniken decken.mp4  
Passaggio decken Coperto.mp4  
Passaggio decken einfach.mp4  
Passaggio.mp4  
Stimmfunktion - Resonanz – Passaggio.mp4

---

## Vokal- und Resonanzausgleich

Zugangslink:

Geöffnete Resonanzen.mp4  
Schwierige Vokale.mp4  
Schwierige Vokale Einregisterstimme.mp4  
Stimm lippenfunktion Resonanzausnutzung.mp4  
Vokalproblematik.mp4  
Vokalbalance.mp4

---

## Mit einer Konsequenz singen

Zugangslink:

Schnellmethode - Einfuehrung.mp4  
Die Schnellmethode.mp4  
Singen mit einer Konsequenz.mp4

---

## Emotionales Bewusstsein und auditive Wahrnehmung

Zugangslink:

Auditive Wahrnehmung.mp4  
Auditive Wahrnehmung 1.mp4  
Auditive Wahrnehmung und Emotion.mp4  
Emotionaler Ausdruck.mp4  
Emotionaler Gesang.mp4  
Emotionales Bewusstsein und auditive Wahrnehmung.mp4

Gefühl vs. Geist – Einführung.mp4  
Geist vs Gefühl lange Fassung mehrere Videos.mp4  
Gesang als emotionaler Inhaltsausdruck.mp4  
Gesangsemotionen aus allen Sinnen.mp4  
Interpretation.mp4  
Singen mit Klangvorstellung.mp4  
Technik und emotionalen Ausdruck gleichzeitig vermitteln.mp4  
Textsinn emotional ausdrücken.mp4

---

## Die Gesangsmethode von Hans Hopf

Zugangslink:

Gesangsmethode von Hans Hopf.mp4  
Gesangsmethode von Hans Hopf 1.mp4  
Gesangsmethode von Hans Hopf 2.mp4  
Gesangsmethode von Hans Hopf Tenor 3.mp4

---

## Koloratur

Zugangslink:

Koloratur Altus.mp4  
Koloratur Sopran.mp4

---

## Pfeifregister

Zugangslink:

Pfeifregister.mp4

---

## Improvisation

Zugangslink:

Improvisation.mp4  
Einsingen und Singen lernen mit Improvisation 1.mp4  
Einsingen und Singen lernen mit Improvisation 2.mp4  
Geist vs. Gefühl – Kursausschnitt.mp4  
Empathie und musizieren.mp4

---

# Stimmprobleme

Zugangslink:

Stimmprobleme.mp4  
Stimmhygiene – Stimmregeneration.mp4  
Falsche Konditionierung.mp4  
Höhenangst.mp4  
Phonationsdreieck.mp4  
Probleme bei älteren Stimmen (Seminar).mp4  
Richtige und falsche Stimmerzeugung.mp4  
Symptomkreislauf - Symptomursache – Atemverbindung.mp4  
Symptomkreislauf.mp4  
Wenn die Stimme nicht macht was sie soll, was dann 1.mp4  
Wenn die Stimme nicht macht was sie soll, was dann 2.mp4

---

# Kurseinführungen

Zugangslink:

Einführung Wiener Meisterkurs 1.mp4  
Einführung Wiener Meisterkurs 2.mp4  
Einführung Wiener Meisterkurs 3.mp4  
Einführung Wiener Meisterkurs 4 kurz.mp4  
Einführung Wiener Meisterkurs 4 lang.mp4  
Einführung Wiener Meisterkurs 5.mp4  
Einführung Meisterkurs Burg Lichtenberg.mp4  
Meisterkurs Gesang Burg Lichtenberg 1.mp4  
Meisterkurs Gesang Burg Lichtenberg 2.mp4  
Einführung Kurs.mp4

---

# Online-Seminare

Zugangslink:

Seminar Bruststimme – Kopfstimme.mp4  
Seminar Einfach singen lernen.mp4  
Seminar Passaggio decken coperto covered sound.mp4  
Seminar Das kleine Einmaleins der Gesangstechnik.mp4  
Seminar Stimmschutz 1 Teil.mp4  
Seminar Stimmschutz 2 Teil.mp4

---

# Online-Meisterkurse

Zugangslink:

Bariton passaggio decken.mp4  
Tenor passaggio decken jo-methode.mp4  
Tenor passaggio decken jo-methode 1.mp4

---

## Verschiedene Themen

**Zugangslink:**

Bariton mit Tenorhöhe.mp4  
Besser ist auswendig singen.mp4  
Sängerleistung.mp4  
Ventil Stimmlippen.mp4  
Vordersitzirrtum.mp4  
Falscher Vordersitz der Stimme.mp4  
Die eigene Stimme finden.mp4  
Die Haltung.mp4  
Die Verhinderer lauern an jeder Ecke.mp4  
Eine negative Psyche verhindert eine gute Gesangstechnik.mp4  
Einen Sänger spielen lernen.mp4  
Einen Sänger spielen lernen 1.mp4  
Gegenwärtigkeit beim Gesang.mp4  
Interpretationssucht vs. Techniksucht.mp4  
Keine Abhängigkeit von Gesangstechnik.mp4  
Mit emotionalem Inhaltsausdruck und der eigenen Stimme singen.mp4  
Mit voll genutzter Stimme singen.mp4  
Obertonverstärkung und Formanten.mp4  
Schallwellenqualität ist Stimmqualität.mp4  
Stimmansatz.mp4  
Technikrücken loslassen.mp4  
Technische Konstruktion der Stimme, ist das Gesang.mp4  
Übungen singen bringt nicht viel.mp4  
Warum Kunst nicht mehr subventioniert wird.mp4  
Was außergewöhnliche Sänger auszeichnet.mp4  
Was eine gute Gesangstechnik verhindert.mp4

---

## Verschiedene Gesangsmethoden

**Zugangslink:**

Verschiedene Gesangsmethoden Teil 1.mp4  
Verschiedene Gesangsmethoden Teil 2.mp4

---

## Unterrichtsbeispiele

**Zugangslink:**

Unterricht 1.mp4  
Unterricht 2.mp4  
Unterricht 3.mp4  
Unterricht 4.mp4  
Unterricht 5.mp4  
Unterricht 6.mp4  
Unterricht 7.mp4  
Unterricht 8.mp4  
Unterricht 9.mp4  
Wiener Meisterkurs 1.mp4  
Wiener Meisterkurs 2.mp4  
Wiener Meisterkurs Passaggio u Höhe.mp4

---

## Unterrichtsbeispiele Sopran 1

**Zugangslink:**

Lektion 1.mp4  
Lektion 2.mp4  
Lektion 3.mp4  
Lektion 4.mp4  
Lektion 5.mp4  
Lektion 6.mp4  
3 Tage Unterrichtsquerschnitt.mp4  
Micaelaarie.mp4  
Gesangstechnik und Micaelaarie.mp4  
Donna Elvira.mp4  
Gräfin Dove sono.mp4  
Gräfin Porgi amor.mp4  
Juwelenarie 1.mp4  
Juwelenarie 2.mp4  
Lisa.mp4  
Liu.mp4  
Rusalka.mp4

---

## Unterrichtsbeispiele Sopran 2

**Zugangslink:**

Lektion 1 Sopran.mp4  
Lektion 2 Sopran.mp4  
Lektion 3 Sopran.mp4  
Lektion 4 Sopran.mp4  
Lektion 5 Sopran.mp4  
Donna Anna und Pamina.mp4

---

# Unterrichtsbeispiele Tenor

Zugangslink:

Lektion 1 Tenor.mp4  
Lektion 2 Tenor.mp4  
Lektion 3 Tenor.mp4  
Lektion 4 Tenor.mp4  
Lektion 5 Tenor.mp4  
Arbeit an Arie Werther.mp4  
Arbeit an Don José.mp4  
Arbeit an Don José 1.mp4  
Arbeit an Herzog – Rigoletto.mp4  
Arbeit Arie Rigoletto.mp4  
Arbeit Arie La Bohème.mp4  
Technik und Arbeit an Arie und Duett La Bohème und Arie Werther.mp4  
Arie und Stretta La Traviata.mp4  
Stimmsitz falsch richtig.mp4

---

# Unterrichtsbeispiele Altus

Zugangslink:

Lektion 1 Altus.mp4  
Lektion 2 Altus.mp4  
Lektion 3 Altus.mp4  
Lektion 4 Altus.mp4  
Atmung und Bernoulli-Effekt.mp4  
Koloratur lernen.mp4  
Psyche und sängerische Leistung.mp4

---

# Texte von Hans-Josef Kasper

Zugangslink:

Passwort zum öffnen der PDF-Datei:

Downloadlink:

---

# Fachbuch von Hans Josef Kasper

Singen und Flugzeuge – Stimmhygiene und Stimmregeneration mit dem Bernoulli-Effekt

Zugangslink:



Passwort zum öffnen der PDF-Datei:

Downloadlink:

---

**Der Preis für den Zugang\* zu den in der Liste aufgeführten Videos, dem Buch „Singen und Flugzeuge“ von Hans-Josef Kasper und verschiedenen Texten beträgt**

**998,00 Euro**

Über den nachstehenden QR-Code oder den Paypal-Link können Sie Zugang zur Voce System Singing® - Video-Collection bekommen. Sobald Ihre Zahlung eingegangen ist, erhalten Sie den Zugangslink an Ihre Mailadresse bei Paypal.

<https://www.paypal.com/ncp/payment/NUU5MDS3UH7HC>



**\* Die Videos sind nur zum Anschauen. Das Buch „Singen und Flugzeuge“ und die Texte können runtergeladen und ausgedruckt werden.**

**Alle Rechte vorbehalten. Alle Videos, Texte und das Buch „Singen und Flugzeuge“ der Voce System Singing® - Video-Collection unterliegen dem Urheberrecht und sind Eigentum von Hans-Josef Kasper. Jegliche Verbreitung, auch in Teilen davon an Dritte, ist strengstens untersagt. Die Videos dürfen nur angeschaut werden. Die Weitergabe der Passworte und Links an Dritte ist ebenfalls strengstens untersagt. Zum lesen dürfen Sie die Texte und das Buch „Singen und Flugzeuge“ auf Ihren Rechner kopieren und ausdrucken.**

**Wenn Sie noch Fragen haben, Gesangsunterricht oder fachkundige Beratung wünschen, schreiben Sie einfach eine Mail an [webmaster@voce.de](mailto:webmaster@voce.de) oder kontaktieren Sie Hans-Josef Kasper direkt über den Skype-Chat.  
Skypename: voce.system.singing**

**Liebe Grüße  
Hans-Josef Kasper**